



Museo de
Bomberos
de Santiago

Programa visita **SEGUNDO CICLO**
Visita general.

OBJETIVO GENERAL

Realizar una visita por el Museo de Bomberos de Santiago, donde, a través del contacto con el patrimonio que resguarda y exhibe, las y los estudiantes conozcan y comprendan la historia de la institución bomberil, sus principales propósitos y el beneficio que entregan históricamente a la comunidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Conocer el patrimonio del CBS, comprendiendo la importancia de la labor de Bomberos en la sociedad y asociándola a hitos biográficos de los asistentes e históricos del país.

Empatizar con el quehacer bomberil por medio del diálogo y reflexión en torno a los orígenes de bomberos en Chile y Santiago, junto con tratar la cualidad de voluntariado que tiene la institución bomberil en el país.

Establecer vínculos y realizar conclusiones prácticas, a partir de las experiencias vividas al interior del MuBo.

METODOLOGÍA

La visita emplea una metodología de participación activa, que consiste en que las y los visitantes interactúen entre ellos(as) y con la colección, por medio de un diálogo fluido y constante, facilitado por el(la) mediador(a).

Este recorrido contempla todas las salas del museo y el Cuartel de Lectura, con detención en determinados puntos que permitirán el desarrollo de los objetivos propuestos.

La visita, tanto presencial como virtual, comienza en la sala “Línea de tiempo”, donde se conocerán los principales hitos que han marcado la historia del Cuerpo de Bomberos de Santiago, así como también de los voluntarios del país y del mundo. Estos hitos serán la introducción a la labor de Bomberos.

Luego, en la sala de “Material menor y mayor”, se trata el quehacer bomberil, revisando las distintas herramientas que utilizan las y los bomberos, además de ver cómo históricamente se transportaban los voluntarios a las emergencias. Buscando instancias, en que las y los estudiantes identifiquen estas piezas y las relaciones con sus experiencias o conocimientos previos.

Tanto en la sala de “Telecomunicaciones”, como en las de “Grandes incendios” y “Especialidades”, el diálogo se centrará en la evolución histórica y tecnológica del equipo utilizado por las y los bomberos. Enfatizando en los principales avances tecnológicos y los beneficios para la labor de Bomberos y la comunidad a la que le prestan servicio.

En la sala de “Mártires” se aprenderá sobre quiénes son, y cuál es la importancia del concepto de “mártir” dentro de la Institución bomberil, así como también dentro de la historia universal.

Después, en la sala “Por qué soy bombero”, donde se relata acerca de las Brigadas Juveniles y su importancia para la formación de futuros voluntarios y voluntarias, dando espacio (en el formato presencial) para que las y los estudiantes recorran libremente la sala, así poder apreciar los testimonios de voluntarios que ahí se exhiben.

A continuación, presentamos una selección de objetivos de aprendizaje del Currículum Escolar que pueden ser vinculados a esta visita al Museo de Bomberos. Cabe señalar que, se trabajó a partir del Currículum priorizado del MINDUC, en el contexto de la pandemia por Covid-19. Sólo en la asignatura de Historia, geografía y ciencias sociales, se incorporaron objetivos del Currículum completo, dado que las características del museo, facilitan un trabajo más exhaustivo en esta asignatura.

QUINTO BÁSICO

Historia, geografía y ciencias sociales

OA 05. Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.

OA 06. Explicar aspectos centrales de la Colonia, como la dependencia de las colonias americanas de la metrópoli, el rol de la Iglesia católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.*

OA 08. Identificar, en su entorno o en fotografías, elementos del patrimonio colonial de Chile que siguen presentes hoy, como edificios, obras de arte y costumbres, entre otros.

OA 09. Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral), considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.*

OA 11. Analizar y dar ejemplos de diversas maneras en las que el trabajo de las personas, sus ideas y proyectos potencian y dan valor a los recursos naturales (por ejemplo: tecnología de riego, elaboración de vinos, uso de madera en la construcción, nuevas formas de explotación sustentable).

OA 12. Investigar, describir y ubicarlos riesgos naturales que afectan a su localidad, como sismos, maremotos, inundaciones, derrumbes y volcanismo, e identificar formas en que la comunidad puede protegerse (construcciones antisísmicas, medidas de seguridad y evacuación en el hogar, en la escuela y en los distintos espacios públicos, entre otros).

**Objetivos Currículum priorizado historia, geografía y ciencias sociales.*

OA 14. Reconocer que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas y en el Estado, lo que, por ejemplo, se manifiesta en que: las personas deben respetar los derechos de los demás; todas las personas deben respetar las leyes; el Estado debe asegurar que las personas puedan ejercer sus derechos (a la educación, a la protección de la salud, a la libertad de expresión, a la propiedad privada y a la igualdad ante la ley, entre otros); el Estado debe asegurar los derechos de las personas a participar en la vida pública, como el derecho a formar organizaciones de participación social (fundaciones, juntas de vecinos, etc.), a participar en partidos políticos y el derecho a sufragio, entre otros.*

OA 16. Demostrar actitudes cívicas con acciones en su vida diaria, como: actuar con honestidad y responsabilidad (ejemplos: respetar los acuerdos establecidos, respetar la autoría de música y películas, evitar el plagio escolar, etc.); respetar a todas las personas (ejemplos: no discriminar por condiciones físicas, sociales, culturales o étnicas, escuchar respetuosamente opiniones distintas, respetar espacios y propiedad de los demás, etc.); contribuir a la buena convivencia (ejemplos: buscar soluciones pacíficas para resolver problemas, mostrar empatía con los demás, etc.); cuidar y valorar el patrimonio y el medioambiente (ejemplos: realizar campañas de información y cuidado de nuestro patrimonio, usar la energía de manera eficiente, etc.).

OA 19 Explicar formas en que un grupo de personas puede organizarse para resolver problemas, mejorar su calidad de vida y la de otros y lograr metas comunes; por ejemplo, fundaciones, voluntariado, empresas, agrupaciones y recolección de fondos para causas benéficas.

Ciencias naturales

OA 06. Investigar en diversas fuentes y comunicar los efectos nocivos que produce el cigarrillo (humo del tabaco) en los sistemas respiratorio y circulatorio.

Artes visuales

OA 01. Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.

**Objetivos Currículum priorizado historia, geografía y ciencias sociales.*

SEXTO BÁSICO

Historia, geografía y ciencias sociales

OA 04. Investigar sobre algunos aspectos culturales del siglo XIX, como los avances en educación y la fundación de instituciones, el aporte de intelectuales y científicos nacionales (por ejemplo, Diego Barros Arana, Benjamín Vicuña Mackenna, José Victorino Lastarria) y extranjeros (por ejemplo, Andrés Bello, Claudio Gay, Charles Darwin y María Graham), las primeras mujeres en obtener títulos universitarios y el impacto en la sociedad de la llegada del ferrocarril y de otros avances tecnológicos, entre otros.

OA 05. Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.

OA 06. Caracterizar los principales aspectos que definieron el período de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la "cuestión social".

OA 08. Comparar diferentes visiones sobre el quiebre de la democracia en Chile, el régimen o dictadura militar y el proceso de recuperación de la democracia a fines del siglo XX, considerando los distintos actores, experiencias y puntos de vista, y el consenso actual con respecto al valor de la democracia.*

OA 09. Explicar y dar ejemplos de aspectos que se mantienen y aspectos que han cambiado o se han desarrollado en la sociedad chilena a lo largo de su historia.*

OA 12. Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y las dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.*

OA 14. Explicar cómo han influido los desastres naturales en el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos de nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).

OA 18. Explicar que los derechos generan deberes y responsabilidades en las personas e instituciones, y lo importante que es cumplirlos para la convivencia social y el bien común.*

**Objetivos Currículum priorizado historia, geografía y ciencias sociales.*

Ciencias naturales

OA 18. Explicar las consecuencias de la erosión sobre la superficie de la Tierra, identificando los agentes que la provocan, como el viento, el agua y las actividades humanas.

Artes visuales

OA 01. Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo y el arte en el espacio público (murales y esculturas).

SÉPTIMO BÁSICO

Historia, geografía y ciencias sociales

OA 01. Explicar el proceso de hominización, reconociendo las principales etapas de la evolución de la especie humana, la influencia de factores geográficos, su dispersión en el planeta y las distintas teorías del poblamiento americano.

OA 02. Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio, fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico.

OA 03. Explicar que en las primeras civilizaciones, la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración, la organización en torno a ciudades, la estratificación social, la formación de sistemas religiosos y el desarrollo de técnicas de contabilidad y escritura.*

OA 07. Relacionar las principales características de la civilización romana (derecho, organización burocrática y militar, infraestructura, esclavitud, entre otros) con la extensión territorial de su Imperio, la relación con los pueblos conquistados, el proceso de romanización y la posterior expansión del cristianismo.

OA 08. Analizar, apoyándose en fuentes, el canon cultural que se constituyó en la Antigüedad clásica, considerando la centralidad del ser humano y la influencia de esta cultura en diversos aspectos de las sociedades del presente (por ejemplo, escritura alfabética, filosofía, ciencias, historia, noción de sujeto de derecho, relaciones de género, ideal de belleza, deporte, teatro, poesía y artes, entre otros).

**Objetivos Currículum priorizado historia, geografía y ciencias sociales.*

OA 21. Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas (por ejemplo, disponibilidad de recursos, cercanía a zonas fértiles, fragilidad del medio ante la acción humana, o la vulnerabilidad de la población ante las amenazas del entorno).*

OA 22. Reconocer y explicar formas en que la acción humana genera impactos en el medio y formas en las que el medio afecta a la población, y evaluar distintas medidas para propiciar efectos positivos y mitigar efectos negativos sobre ambos.

OA 23. Investigar sobre problemáticas medioambientales relacionadas con fenómenos como el calentamiento global, los recursos energéticos, la sobrepoblación, entre otros, y analizar y evaluar su impacto a escala local.

Ciencias naturales

OA 09. Explicar, con el modelo de la tectónica de placas, los patrones de distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos), los tipos de interacción entre las placas (convergente, divergente y transformante) y su importancia en la teoría de la deriva continental.

Artes visuales

OA 01. Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.

OCTAVO BÁSICO

Historia, geografía y ciencias sociales

OA 14. Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano.

OA 18. Explicar el concepto de derechos del hombre y del ciudadano difundido en el marco de la Ilustración y la Revolución francesa, y reconocer su vigencia actual en los derechos humanos.

**Objetivos Currículum priorizado historia, geografía y ciencias sociales.*

OA 19. Evaluar las principales transformaciones y desafíos que generó la independencia de Chile, como la conformación de un orden republicano, la constitución de una ciudadanía inspirada en la soberanía popular y la formación de un Estado nacional, y fundamentar la relevancia de estas transformaciones para el Chile de la actualidad.

OA 20. Explicar los criterios que definen a una región, considerando factores físicos y humanos que la constituyen (por ejemplo, vegetación, suelo, clima, lengua común, religión, historia, entre otros), y dar ejemplos de distintos tipos de regiones en Chile y en América (culturales, geográficas, económicas, político-administrativas, etc.).

OA 21. Analizar y evaluar problemas asociados a la región en Chile -como los grados de conexión y de aislamiento (considerando redes de transporte y comunicaciones, acceso a bienes, servicios e información, entre otros), índices demográficos y migración- y su impacto en diversos ámbitos (mercado laboral, servicios de salud, relación campo-ciudad y centro-periferia, entre otros).

OA 22. Aplicar el concepto de desarrollo para analizar diversos aspectos de las regiones en Chile, considerando el índice de desarrollo humano, la diversidad productiva, de intercambio y de consumo, las ventajas comparativas, la inserción en los mercados internacionales, y el desarrollo sustentable.*

Ciencias naturales

OA 10. Analizar un circuito eléctrico domiciliario y comparar experimentalmente los circuitos eléctricos, en serie y en paralelo, en relación con la: Energía eléctrica, Diferencia de potencial, Intensidad de corriente, Potencia eléctrica, Resistencia eléctrica y Eficiencia energética.

OA 11. Desarrollar modelos e investigaciones experimentales que expliquen el calor como un proceso de transferencia de energía térmica entre dos o más cuerpos que están a diferentes temperaturas, o entre una fuente térmica y un objeto, considerando: Las formas en que se propaga (conducción, convección y radiación), Los efectos que produce (cambio de temperatura, deformación y cambio de estado, entre otros), La cantidad de calor cedida y absorbida en un proceso térmico, Objetos tecnológicos que protegen de altas o bajas temperaturas a seres vivos y objetos, Su diferencia con la temperatura (a nivel de sus partículas) y, Mediciones de temperatura, usando termómetro y variadas escalas, como Celsius, Kelvin y Fahrenheit, entre otras.

**Objetivos Currículum priorizado historia, geografía y ciencias sociales.*

MU
BO